

## **Curriculum am Gymnasium Balingen: Französisch Klasse 6**

Seit dem Schuljahr 2015/2016 arbeiten wir mit Découvertes Série Jaune (Klettverlag). Das neue Lehrwerk orientiert sich passgenau an den Bildungsplan 2016 (Französisch).

### **Leitperspektiven:**

#### **Bildung für Toleranz und Akzeptanz von Vielfalt**

- Personale und gesellschaftliche Vielfalt
- Akzeptanz anderer Lebensformen
- Formen von Vorurteilen, Stereotypen, Klischees
- Kennenlernen weiterer Aspekte eines anderen Schulsystems, das Gemeinsamkeiten mit dem eigenen Schulsystem und Unterschiede dazu aufweist
- Formen interkulturellen Dialogs
- Berücksichtigung und Würdigung der französischen Feriengepflogenheiten

#### **Prävention und Gesundheitsförderung**

- Selbstregulation und Lernen

#### **Medienbildung**

- Medien als Kommunikationsmittel
- Produktion und Präsentation
- Kommunikation und Kooperation

#### **Bildung für nachhaltige Entwicklung**

- Werte und Normen in Entscheidungssituationen: Einfühlung in Lebenslagen anderer Menschen und Verbalisierung dieses Verstehens in einfachen inneren Monologen, Dialogen, Korrespondenz oder Tagebucheinträgen

### **Bemerkung zu den Kompetenzen :**

Die Inhalte der Kompetenzen Sprechen, Schreiben, Hören, Leseverstehen und Médiation sind nicht zwingend an die aufgeführten Unités gebunden. Sie können je nach Schwerpunkt auch zu einem anderen Zeitpunkt unterrichtet werden.

## Curriculum (Klasse 6)

Unité/Thema	Funktionale kommunikative Kompetenzen: Hör-/Hörseh- und Leseverstehen, Sprechen, Schreiben, Sprachmittlung	Funktionale kommunikative Kompetenzen/Verfügen über sprachliche Mittel: Wortschatz, Grammatik, Aussprache und Intonation	Interkulturelle kommunikative Kompetenz
1 / Bonjour Paris (Moi et mes amis)	<p><b>Hören</b> formelhafte eingeübte und gestisch unterstützte Aufforderungen in der einsprachigen Unterrichtssituation verstehen</p> <p><b>Sprechen</b> Kontakt mit einem Jugendlichen / Erwachsenen aufnehmen und sich verabschieden (auch: gegenseitige Vorstellung, formelhaft nach dem Befinden fragen und antworten)</p> <p>elementare Informationen über sich selbst und andere geben (zum Beispiel Name, Wohnort)</p>	<p><b>Wortschatz</b> elementaren, formelhaften Wortschatz für Begrüßungs- und Verabschiedungssituationen anwenden Zahlen (1 - 12)</p> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>être</i> im <i>présent</i> (Singular)</li> <li>• unbestimmter Artikel (Singular)</li> <li>• Intonationsfrage und Aussagesatz: Informationen erfragen und weitergeben</li> </ul> <p><b>Aussprache</b> Erste Besonderheiten der französischen Aussprache und Intonation erkennen und diese zunehmend korrekt anwenden.</p> <p>erste geübte Laute und Lautfolgen des Französischen phonologisch weitgehend korrekt aussprechen</p>	<p>grundlegende kulturspezifische Konventionen anwenden (<i>bise</i>, formelhafte Begrüßung und Verabschiedung) erste Eindrücke von Paris über Bildimpuls</p>
2/Copain, copine (Moi, mes amis et mes activités)	<p><b>Schreiben</b> erste einfache Sätze</p> <p><b>Sprechen</b> zu Hause, Orte und Tätigkeiten erfragen sowie Informationen dazu geben</p> <p><b>Hören</b> Verstehen, was jemand mag</p> <p><b>Lesen</b></p>	<p><b>Wortschatz</b> Klassenraum, Musikinstrumente und Sportarten.</p> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verben auf <i>-er</i></li> <li>• <i>être</i> im <i>présent</i> (Plural)</li> <li>• bestimmter Artikel Singular</li> <li>• Pronomen</li> <li>• Einfache Fragen zu Person, Wohnort, Vorlieben und Abneigungen stellen.</li> </ul> <p><b>Aussprache</b></p>	<p>Kennenlernen französischer Gleichaltriger an Beispielen im Buch</p>

	Texten einfache Informationen entnehmen	die <i>liaison obligatoire</i> in elementaren Verbindungen anwenden z.B. vous êtes weitere geübte Laute und Lautfolgen des Französischen phonologisch weitgehend korrekt aussprechen	
3 / Bon anniversaire, Léo (Moi, ma famille et mes amis)	<p><b>Schreiben</b> Personen vorstellen Geburtstageseinladung</p> <p><b>Hören</b> Vorlieben und Abneigungen verstehen (Detailverständnis) Zahlen</p> <p><b>Sprechen</b> S können einfache Alltagssituationen sprachlich bewältigen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über die Familie, die eigene Person und Freunde sprechen</li> <li>• über seinen Geburtstag sprechen</li> <li>• Besitzverhältnisse und Zugehörigkeiten angeben</li> <li>• ein Personenportrait erstellen</li> <li>• auf Vorschläge reagieren</li> </ul> <p><b>Médiation</b> Du erklärst einen Veranstaltungshinweis.</p>	<p><b>Wortschatz</b> Familienmitglieder, Alter, Geburtstag Zahlen (13-39) Datumsangabe Monatsnamen</p> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Possessivbegleiter im Singular (mon, ma, mes, ton, ta, tes, son, sa, ses)</li> <li>• Verb avoir</li> <li>• unbestimmter Artikel Plural</li> <li>• bestimmter / unbestimmter Artikel Plural</li> <li>• Plural des Nomens</li> <li>• aimer / détester</li> <li>• Zahlen bis 39</li> </ul> <p><b>Aussprache:</b> stummes und geschlossenes -e</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende kulturspezifische Konventionen anwenden</li> <li>• Unterschiede und Gemeinsamkeiten im Alltagsleben in Familie und Schule vergleichen und gegebenenfalls mit Unterstützung erklären</li> <li>• Ein Geburtstag in Frankreich (Glückwünsche, Geburtstagslied Geburtstagsbräuche)</li> <li>• Einkauf in der FNAC</li> </ul>
4 / Au collègue Balzac (Moi et mon collègue)	<p><b>Schreiben</b> Tagesablauf beschreiben</p> <p><b>Hören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufforderungen, Bitten und Fragen in der einsprachigen Unterrichtssituation und in realen sowie medial vermittelten Situationen des Alltags verstehen, z.B. Hör-/Sehverstehen</li> <li>• einfache authentische oder didaktisierte Alltagsgespräche – auch medial vermittelt – zu vertrauten Themen global und in ihren</li> </ul>	<p><b>Wortschatz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zahlen bis 60</li> <li>• Uhrzeit</li> <li>• Wochentage</li> <li>• Schule</li> </ul> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Präposition à + Artikel</li> <li>• aller</li> <li>• Verneinung ne ... pas</li> <li>• Possessivbegleiter (notre/nos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende kulturspezifische Konventionen anwenden</li> <li>• Unterschiede und Gemeinsamkeiten im Alltagsleben in Familie und Schule vergleichen und gegebenenfalls mit Unterstützung erklären</li> </ul> <p>Konkret:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Schule in Frankreich und Deutschland; das „collège“ Honoré de Balzac</li> </ul>

	<p>zentralen Aussagen verstehen, z.B. Leseverstehen, Hör-/Sehverstehen, Lehrervortrag</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sehr kurze Erzählungen mit leicht nachvollziehbarer Handlung in ihren zentralen Elementen verstehen</li> </ul> <p><b>Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über die Schule sprechen</li> <li>• Uhrzeiten angeben</li> <li>• Tagesablauf berichten</li> <li>• Orte angeben; den Weg beschreiben</li> <li>• Vorlieben und Abneigungen</li> <li>• einen Vorschlag machen</li> <li>• Fragen, wo sich etwas befindet.</li> </ul> <p><b>Médiation</b> Du erklärst Plakate</p>	<p>votre/vos;leur/leurs)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• faire</li> </ul> <p><b>Aussprache</b> Stimmhaftes und stimmloses -sch-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Tagesablauf und Schulalltag in einem französischen Collège</li> <li>• Einen Stundenplan vergleichen</li> </ul>
<p>5 / Un samedi dans le collège (Moi et mon collègue)</p>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wichtige, aber einfache Informationen in Form von kurzen Notizen festhalten</li> <li>• einen Text gliedern und schreiben</li> <li>• Wegbeschreibungen anfertigen</li> <li>• Fragen stellen : Interview</li> <li>• eine E-Mail schreiben, den Tagesablauf in die formelhaft adressatenbezogene Textsorte integrieren</li> </ul> <p><b>Hören</b> Interview</p> <p><b>Sprechen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• in einem stark gelenkten Gespräch mit Freunden einfache Vorschläge machen und eine Entscheidung treffen</li> </ul>	<p><b>Wortschatz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Freizeitbeschäftigungen</li> <li>• Zeitangaben</li> <li>• Speisen und Getränke</li> <li>• Zahlen bis 100</li> </ul> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• futur composé</li> <li>• faire + de</li> <li>• Imperativ</li> <li>• Fragebildung mit est-ce que</li> <li>• prendre</li> </ul>	<p>Die Bedeutung eines französischen <i>Quartier</i> kennenlernen</p> <p>Imbiss in Frankreich und in Deutschland</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• in einem stark gelenkten Gespräch mit Freunden Vorlieben, Abneigungen und die eigene Meinung in einfacher Weise äußern</li> <li>• Über seine Umgebung sprechen</li> <li>• Über seine Freizeitbeschäftigung sprechen können</li> <li>• Wege beschreiben</li> <li>• Etwas zu essen bestellen</li> <li>• Interviews durchführen</li> </ul> <p><b>Médiation</b> Ein Freizeitprogramm erklären</p>		
<p>6 / On va à la fête (Moi et les fêtes)</p>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tagebucheinträge verfassen</li> <li>• Von einem Fest erzählen</li> <li>• wichtige, aber einfache Informationen in Form von kurzen Notizen festhalten</li> <li>• eine kurze persönliche Korrespondenz mit wenigen zentralen Informationen verfassen (Adressatenbezug in Einladungen, E-Mails, Briefen: Anrede, einfache Grußformeln, Fragen)</li> </ul> <p><b>Sprechen</b> Andere Personen in Alltagssituationen adressaten- und situationsgerecht ansprechen/einladen und verbal auf die Kontaktaufnahme reagieren:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sich zu einem Fest / gemeinsamen Aktivitäten verabreden</li> <li>- Über Erlebnisse, über ein Fest berichten</li> <li>- Eine Person beschreiben</li> <li>- Informationen zu Aktivitäten, Kleidung (Vorlieben) und Gefühlen austauschen</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• offensichtliche Gemeinsamkeiten und Unterschiede des eigenen und des französischen Alltagslebens benennen (Feste und</li> </ul>	<p><b>Wortschatz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kleidung</li> <li>• Farben</li> </ul> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• passé composé (mit avoir) der Verben auf –er und faire</li> <li>• Adjektive (Angleichung, Stellung), auch kontrastiv zum D</li> <li>• direktes und indirektes Objekt</li> <li>• mettre</li> </ul> <p><b>Aussprache</b> offenes und geschlossenes -e-</p>	<p>Die vergleichende Auseinandersetzung mit einfachen didaktisierten Dialogen zum Aufbau von Grundkenntnissen über den Alltag im französischen Kulturraum:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• le bal du 14 juillet</li> <li>• Der TGV</li> </ul> <p>Feste in Frankreich und Deutschland</p>

	<p>Traditionen in Frankreich: französischer Nationalfeiertag)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über vergangene Ereignisse berichten</li> <li>• zentrale Elemente einer Bilderfolge darstellen</li> </ul> <p><b>Médiation</b> Eine Zeitungsnotiz erklären</p>		
<p>7 / P comme ... Papa à Paris (Moi et ma ville)</p>	<p><b>Schreiben</b> eine persönliche Korrespondenz mit mehreren zusammenhängenden Informationen verfassen : eine Postkarte aus dem Urlaub schreiben</p> <p><b>Sprechen</b> einen elementaren Wortschatz zu Themen des Alltags anwenden: <i>les vacances, la météo, les loisirs</i> Fragen, Bitten, Gefühle, Vorlieben, Abneigungen sowie die eigene Meinung zu Fragen des Alltags sach- und adressatengerecht formulieren:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- über das Wetter sprechen</li> <li>- über Verkehrsmittel sprechen</li> </ul>   Erlebnisse, Erfahrungen zusammenhängend darstellen</p> <p><b>Lesen</b> schriftliche Arbeitsanweisungen im Unterrichtszusammenhang verstehen und gegebenenfalls mit Unterstützung anwenden</p> einem Text eine oder mehrere unabhängige, aber benachbarte und explizit ausgedrückte Informationen entnehmen	<p><b>Wortschatz</b> Wetter Verkehrsmittel</p> <p><b>Grammatik</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lire, écrire</li> <li>• Verneinung : ne ... pas de ..., ne... plus (de), ne ...rien</li> <li>• Einfache Mengenangaben : beaucoup de, peu de</li> </ul> <p><b>Aussprache</b> Die Aussprache neuer Wörter erschließen</p>	<p>Kennenlernen der bedeutendsten Stadt Frankreichs und ihrer Sehenswürdigkeiten:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sehenswürdigkeiten und Verkehrsmittel in Paris</li> <li>• Der Flohmarkt von Saint-Ouen</li> <li>• Der Parc Astérix</li> </ul>